

Безопасность ребёнка на прогулке в зимний период. (памятка для родителей)

Зимние прогулки всегда приносят огромную радость детям. Многие дети с осени начинают с нетерпением ждать снега, чтобы покататься на санках, скатиться с горки на ледянке, покидаться снежками и построить снежные башни и лабиринты.

Но зимнее время омрачает радость детей и родителей очень распространёнными травмами. Обезопасить себя от неприятных последствий зимних прогулок помогут простые и, казалось бы, само собой разумеющиеся правила.



Одежда для зимней прогулки

Собираясь на прогулку, заботливых родителей всегда мучает вопрос: как одеть ребёнка, чтоб он и не замёрз, и не перегрелся? Надо помнить главное: ребёнка не надо кутать! Перегрев не лучше, чем охлаждение. Найдите золотую середину! Кроме того, одежда не должна сковывать движения, она должна быть удобной, лёгкой и тёплой одновременно. Зимняя обувь, как и любая другая, должна быть удобной. Даже тёплым, но все равно собирающим снег, ботинкам лучше предпочесть сапожки, в которые можно заправить штаны, изолировав от попадания снега. Проследите, чтобы подошвы были рельефными – ребёнок меньше будет скользить по снегу и льду. Чтобы застраховаться от потери варежек или перчаток, пришейте к ним резинку.

Зимние забавы и безопасность

У каждой зимней забавы есть и свои особенности, свои правила безопасности.



Катание на лыжах

В целом, катание на лыжах – наименее безопасный вид зимних прогулок. Однако, обратите внимание, может быть горка, на которой Вы собираетесь кататься, слишком крутая, ухабистая или леденистая? Постарайтесь исключить все возможные опасные ситуации. Разумеется, кататься следует в парковой зоне, либо за городом, либо в том районе города, где движение автотранспорта отсутствует.



Катание на коньках

В отличие от лыж, занятие коньками сопряжено все же с определённым риском. Необходимо иметь в виду следующее:

1. Катайтесь на коньках на специально оборудованных катках, опасно кататься на открытых водоёмах.
2. Не ходите на каток в те дни, когда на нем катаются много людей. Риск получить серьёзную травму в этом случае крайне велик.
3. Падения исключить невозможно, поэтому постарайтесь, чтобы ребёнок был одет в плотную одежду.
4. Не отходите от малыша ни на шаг, чтобы в случае необходимости поддержать его и избежать падений.



Катание на санках, ледянках

Для прогулки на санках ребёнка надо одеть потеплее.

1. Прежде чем ребёнок сядет на санки, проверьте, нет ли в них неисправностей.
2. Кататься на санках с горки нежелательно, лучше на ледянках.
3. Объясните ребёнка заранее, что на горке надо соблюдать дисциплину и последовательность.
4. Вам необходимо самим убедиться в безопасности горки, поэтому перед катанием внимательно изучите местность. Спуск не должен выходить на проезжую часть, а малышей лучше катать с маленьких пологих снежных горок, причём в немногочисленных местах и при отсутствии деревьев, заборов и других препятствий.
5. Нельзя разрешать ребёнку кататься на санках, лёжа на животе, он может повредить зубы или голову.
6. Кататься на санках стоя нельзя! Опасно привязывать санки друг к другу.
7. Перевозить ребёнка через дорогу можно только в санках, которые толкаются перед собой. Если у них имеется только верёвка-буксир, то ребёнка необходимо вынуть. Следует учесть, что по малоснежной дороге с проплешинами асфальта санки едут медленно, поэтому будьте особенно бдительными.



«Игры около дома»

Не разрешайте детям играть у дороги. Учите детей, что нельзя выбегать на проезжую часть.

Нежелательно валяться и играть в сугробах, которые находятся, например, под окнами домов или около подъезда. И, конечно, не позволяйте прыгать в сугроб с высоты. Неизвестно, что таит в нем пушистый снежок: под свежевypавшим снегом может быть все что угодно: разбитые бутылки, камень, либо проволока, может там оказаться и мусор, который кто-то не донёс до мусорки – да все что угодно!

Объясните детям, что нельзя брать в рот снег, ледяные корочки, сосульки: в них много невидимой для глаз грязи и микробов, которые могут вызвать болезнь.

При игре в снежки расскажите ребёнка, что кидаться в лицо нельзя, и вообще кидать нужно не с силой! И не позволяйте детям строить глубокие снежные туннели, которые могут обвалиться!

Опасности, подстерегающие нас зимой

Обратите внимание ребёнка на сосульки и горы снега, свешивающиеся с крыш домов. Расскажите, чем они опасны и почему такие места надо обходить стороной. Объясните ребёнка, что ни в коем случае нельзя заходить в ограждённые зоны.

Осторожно, гололёд!

Учите детей, что ходить по обледеневшему тротуару нужно маленькими шажками, наступая на всю подошву. Старайтесь по возможности обходить скользкие места.

Особенно внимательно нужно зимой переходить дорогу – машина на скользкой дороге не сможет остановиться сразу!

Осторожно, мороз!

Сократите или вовсе исключите прогулку с детьми в морозные дни: высока вероятность обморожения.

Зимой на водоёме

Не выходите с ребёнком на заледеневшие водоёмы! Если лёд провалился – нужно громко звать на помощь и пытаться выбраться, наползая или накатываясь на край! Барахтаться нельзя! Если получилось выбраться, надо отползти или откатиться от края.

Вот основные правила безопасного поведения в зимнее время года, которые следует помнить взрослым и учить детей соблюдать их.

Как и когда обучать детей безопасному поведению?

1. «Курс безопасности» для ребёнка лучше начинать как можно раньше: всё, что мы познаём в раннем детстве, остаётся в нашей памяти на всю жизнь;
2. Регулярно проводите беседы, но без нотаций и бесконечных наставлений;
3. Очень важно, чтобы ребёнок понял, почему нужно строго выполнять правила безопасности.

4. Ребёнок должен чётко усвоить, чего нельзя делать никогда.
5. Будьте для ребёнка образцом – не делайте для себя исключений.
6. Лучше ребёнку важную информацию предоставить в форме символов и образов, что отлично действует на подсознание.
7. Для обучения безопасности используйте все «подручные средства»: сказки, стихи, иллюстрации, мультфильмы; всякие, удобные для обучения, случаи, примеры из жизни.

Уважаемые родители! Помните о том, что формирование сознательного поведения - процесс длительный. Это сегодня ребёнок всюду ходит за ручку с мамой, гуляет во дворе под присмотром взрослых, а завтра он станет самостоятельным. Многие зависят от вас.

Развитие воображения и творческих способностей детей

В современной психологии воображение признано центральным психологическим новообразованием дошкольников, влияющим на формирование творческой личности. Развитие воображения происходит во взаимодействии игровой, музыкальной, изобразительной деятельности старших дошкольников.

Важными средствами формирования психических функций дошкольников, его интеллекта является игра. Американский психолог Эрих Фромм говорил: "Играя, дети учатся, прежде всего, развлекаться, а это одно из самых полезных занятий на свете". И игра в значительной мере способствует развитию творческих способностей ребёнка.

Какие условия нужно создать для оптимального развития творческих способностей? Однозначного ответа на этот вопрос в психологии ещё нет.

Американский психолог Дж. Смит выделил следующие условия:

1. Наличие материалов для творчества и возможность в любую минуту действовать с ними.
2. Создание взрослыми у ребёнка чувства внешней безопасности, когда он знает, что его творческое проявление не получает отрицательной оценки взрослых.
3. Наличие чувства внутренней безопасности, раскованности, свободы за счёт поддержки взрослыми его творческих начинаний.

Но роль взрослого не ограничивается лишь созданием условий. Она состоит ещё и в том, чтобы активно помогать малышу в развитии творческих способностей. На этот счёт полезные рекомендации разработал американский психолог Дж. Гауэн:

1. Создайте уютную и безопасную психологическую атмосферу.
2. Поддерживайте способности ребёнка к творчеству и проявляйте сочувствие к неудачам. Избегайте неодобрительной оценки творческих идей ребёнка.
3. Будьте терпимы к странным идеям, уважайте любопытство ребёнка, его вопросы. Старайтесь отвечать на все вопросы ребёнка, даже если они кажутся нелепыми. Ребёнок должен научиться жить в интеллектуальном напряжении.
4. Давайте возможность ребёнку побыть одному и позволяйте ему, если он этого желает, самому заниматься своими делами. Избыток опеки может затруднить творчество.

5. Помогайте ребёнку учиться строить его систему ценностей, не обязательно основанную на его собственных взглядах, чтобы он мог уважать себя и свои идеи наряду с другими идеями и их носителями.
6. Помогайте ребёнку в удовлетворении основных человеческих (чувства безопасности, любви, уважения к себе и окружающим), т.к. человек, энергия которого скована основными потребностями, менее способна достичь высот самовыражения.
7. Проявляйте симпатию к его первым неуклюжим попыткам выразить свои идеи словами, делая их, таким образом, понятными для окружающих.
8. Находите слова поддержки для новых творческих начинаний ребёнка, избегайте критиковать первые попытки – как бы не были неудачны.
9. Помогайте ребёнку стать "разумным авантюристом", порой полагаться в познании на риск и интуицию: наиболее вероятно, что именно это поможет совершить действительное открытие.
10. Поддерживайте необходимую для творчества атмосферу, помогая ребёнку избежать общественного одобрения, уменьшить социальные трения и справиться с негативной реакцией сверстников.

Игры, развивающие творческое воображение.

1. "Кляксы"

Цель: развивать творческое воображение, умение выделять наиболее оригинальный образ.

Материал: изображение клякс разной формы.

Возьмите лист бумаги, сложите его пополам, капните 1–2 капли чернил, прижмите листочки так, чтобы капельки превратились в симметричное пятно.

Привлеките ребёнка к созданию клякс, тогда играть станет ещё интереснее.

2. "Путешествие по облакам"

Цель: развивать творческое воображение и фантазию. Во время прогулки попросить ребёнка посмотреть на облака и пофантазировать на, что они похожи, чем больше и чем оригинальнее будут образы, тем лучше.

3. "На что похожа фигурка"

Цель: развитие творческого воображения, умения создавать несколько образов и выбирать из них самый оригинальный, умение выделять разные признаки предмета.

Материал: изображение разных фигурок

Попросите ребёнка подумать, на что похожи эти фигурки. Поощряются любые версии, чем их больше и чем они оригинальнее, тем лучше. Когда все версии готовы, нужно как можно больше рассказать о придуманном предмете: для чего предназначен, чей он, как выглядит, какого он цвета. Если эти задания выполняются легко, предложите, про каждый из предметов придумать историю – что с ним может произойти. В конце игры спросите, какой предмет ему показался наиболее интересным.

4. "Незавершённый рисунок"

Цель: развивать способность видеть предмет со всех сторон и включать его в отношения с другими предметами.

Материал: лист бумаги (со схематичными изображениями) и карандаши. Предложите малышу изобразить жизнь на луне, а потом рассказать интересную историю об этом. Причём нужно использовать имеющиеся незаконченные схематические

изображения. Незаконченные фигурки можно превращать во что угодно: в космический корабль, обитателей планеты, космонавтов и т.д. Затем вместе с ребёнком рассмотрите рисунок и обсудите его историю.

Усложнять можно, если делать незавершённые изображения менее узнаваемыми. Варианты могут быть: "Остров в океане", "Необыкновенный цирк", "Отрывок из мультфильма".

5. "Составь предложение"

Цель: развивать творческие способности ребёнка, увеличивать словарный запас, развивать чувство юмора. Ребёнку необходимо, используя 3 заданных слова, составить как можно больше осмысленных предложений. Н-р, автомобиль, мокрый, пастух: Мокрый от дождя пастух спрятался в автомобиль. В эту игру могут играть одновременно взрослые и дети.

6. "Игры с числами"

Цель: развивать творческое воображение детей, чувство юмора.

Взрослый называет число, а ребёнок придумывает к названному числу смешные действия. Н-р, сто: сто шоколадок мы проглотили, сто сапог мы износили, сто друзей мы пригласили.

7. "Игра в волшебника"

Цель: развивать творческое воображение, чувство юмора, выразительность движений, доброжелательное отношение друг к другу.

Взрослый предлагает ребёнку стать волшебником, взять волшебную палочку и превратить людей, вещи во что угодно. Но нужно помнить одно условие: не навреди ни кому. Ребёнок касается палочкой и произносит: "Как

только палочка коснётся вас, вы превратитесь ... сей же час!"

План-конспект занятия по окружающему миру

ТЕМА: Рассматривание кролика.

Коррекционно-образовательные цели.

Познакомить детей с характерными признаками внешнего вида (тело покрыто шерстью, на голове – рот, нос, глаза, уши; лапы передние, задние, хвост). Формировать представление о его повадках (где живёт, чем питается). Расширять пассивный словарь: шерсть коричневого цвета, мягкая, тёплая, пушистая; хвост маленький; уши большие длинные, задние лапы длиннее передних; прыгает; грызёт).

Закреплять обобщающее понятие «Домашнее животное».

Коррекционно-развивающие цели.

Развивать речевое дыхание, диалогическую речь, зрительное внимание, артикуляционную, тонкую и общую моторику.

Коррекционно-воспитательные цели.

Формировать навыки доброжелательности, инициативности, сотрудничества,

Ответственности, формировать интерес к занятиям. Воспитывать заботливое отношение к домашнему животному – кролику.

Оборудование: письмо, клетка, игрушка – кролик, кролик, корм – морковь, капустные листья, пшеница, яблоко, варёное мясо, шоколад.

Ход занятия:

Стук в дверь, входит почтальон Печкин:

-Здравствуйте, ребята! Дядя Федор прислал вам посылку и письмо. Принимайте.

Воспитатель принимает посылку. Почтальон Печкин прощается и уходит.

-Что это? Что здесь? – спрашивает воспитатель. Давайте сначала прочитаем письмо, может быть, там мы найдём подсказку и узнаем, что лежит в посылке?

Открывает письмо:

-А здесь загадка! Ребята чтобы узнать что это? Нужно отгадать загадку.

Прыгнул под листик

Комочек-пушистик.

Это не зайка,

А кто? Угадай-ка?

-А вот вторая подсказка:

Длинное ухо, комочек пуха.

Прыгает ловко, грызёт морковку. (Кролик)

-А мы сейчас проверим, отгадали вы или нет.

В этот момент открывается клетка с кроликом.

-Правильно ребята, вы угадали – это кролик.

(дети видят игрушечного кролика)

- Молодцы, отгадали правильно. Но почему-то этот кролик не двигается, не ест. Как вы думаете почему? (ответы детей)

- Конечно же, этот кролик игрушечный, не живой.

- А вы хотели бы увидеть вместо игрушечного кролика, настоящего? (ответы детей) И я бы хотела увидеть здесь настоящего живого кролика. Ребята, вы все, наверное, хотя бы раз, ходили с родителями в цирк? В цирке всегда выступает фокусник. Он показывает разные фокусы и произносит волшебные слова.

Давайте и мы сейчас с вами попробуем произнести волшебные слова и, может быть, у нас произойдёт чудо.

– Послушайте эти слова: «абра-кодабра». Давайте повторим их все вместе. (Дети повторяют вместе с воспитателем).

– А теперь нужно произнести эти слова и повернуться вокруг себя три раза с закрытыми глазами. (Дети вместе с воспитателем произносят слова, закрыв глаза, поворачиваются вокруг себя), а воспитатель считает. В это время воспитатель меняет клетки. Ставит клетку с живым кроликом.

– Дети, смотрите, у нас получилось. Произошло чудо. В клетке появился живой кролик. (Дети рассматривают кролика).

– Кто это? Как называется это животное? (ответы детей)

– Кролик маленький или большой? (ответы детей)

– Что есть у кролика на голове? (ответы детей)

– А ушки большие или маленькие? (ответы детей)

– Чем покрыто тело кролика? (ответы детей)

– Какого цвета шёрстка у кролика? (ответы детей)

– Давайте я достану кролика из клетки, и мы посмотрим на него поближе.

– Какая шёрстка у кролика? (ответы детей)

– Что ещё есть у кролика? (ответы детей)

– Одинаковые лапки? Как вы думаете, почему лапки разные? (ответы детей)

- С помощью таких лап он передвигается. Как, бегают или прыгает? (ответы детей)

- А ещё у кролика есть, что...? (ответы детей)

- Он большой или маленький? (ответы детей)

-А где живёт кролик? (ответы детей)

-В крольчатнике.

А теперь опустим кролика на пол и посмотрим, что он будет делать.

Воспитатель вместе с детьми наблюдает за поведением животного.

-Дети, а как кролик реагирует на нас? (ответы детей)

Воспитатель обобщает ответы детей:

-Животное вытягивает шею, нюхает воздух, шевелит усами, смотрит.

-А давайте громко хлопнем в ладоши.

-Как реагирует кролик на хлопки в ладоши? Почему кролик прижал ушки? (ответы детей)

-Правильно, он боится. А сейчас давайте положим кролика в клетку и поиграем. Мы с вами побудим маленькими кроликами.

Физ. минутка.

«Кролик».

Скок- поскок, скок - поскок.

Кролик прыгнул на пенёк.

В барабан он громко бьёт

На разминку всех зовёт.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочки подтянись.

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок- скок- скок.

А затем вприсядку, чтоб не мёрзли лапки.

(Дети имитируют движения кролика).

– Дети, кролик домашнее или дикое животное?
(ответы детей)

– Если кролик домашнее животное, значит, он живёт рядом с человеком и человек..., что делает?
(ответы детей)

– Как ухаживают за кроликом? (ответы детей)

– Чем питается кролик? (ответы детей)

– Давайте покормим его и посмотрим, что он больше любит? (кролика кладут на пол и предлагают ему: морковку, капусту, пшеницу, яблоко, варёное мясо и шоколад) (дети наблюдают)

–Итак, кто мне скажет, что больше нравится кролику? (ответы детей)

–Ребята, животные, которые грызут твёрдую пищу, называют – грызунами. Попросить повторить нескольких детей, затем повторить хором.

–А что он не ест? Как вы думаете, почему?
(ответы детей)

–Молодцы, ребята!

– Дети, кто знает какую пользу, приносят кролики людям?

– Вам понравился кролик? А чем?

– Что вы узнали сегодня нового о кролике?
(ответы детей)

– Я думаю, что вы расскажите своим родителям о кролике.

–Давайте оставим пока кролика у себя и понаблюдаем за ним.